

Thomas Hengartner,
Johanna Rolshoven (Hg.)

TECHNIK KULTUR

CHRONOS

Formen der Veralltäglicung
von Technik –
Technisches als Alltag

**Thomas Hengartner
Johanna Rolshoven (Hg.)**

Technik – Kultur

**Formen der Veralltäglicung von Technik –
Technisches als Alltag**

CHRONOS

Inhalt

<i>Vorwort</i>	7
 Zum Umgang der Volkskunde mit Technik im Alltag	
<i>Thomas Hengartner / Johanna Rolshoven</i> Technik – Kultur – Alltag	17
<i>Jutta Buchner</i> Technik und Geschlecht	51
 Orte	
<i>Sibylle Obrecht</i> Protokoll einer Inselexpedition oder: Wie ortlos ist eine Autobahnraststätte	83
<i>Sabine Oth</i> Nach oben. Der Personenaufzug als Verkehrsmittel	105
<i>Sabine Wörner</i> Asphalt – Stoff der Grossstadt	121
 Bewegungen	
<i>Uta Rosenfeld</i> «Auto, Leben und mehr ...». Alltäglichkeit und Genuss von Automobilität	143

Burkhard Fuhs
In fünf Tagen nach Bangkok.
Das Flugzeug als alltägliches Verkehrsmittel 183

Johanna Rolshoven
Die Strassenbahn als technischer und sozialer Raum.
Eine Skizze am Beispiel der Basler «Trambevölkerung» 217

Kommunikation

Thomas Hengartner
Telephon und Alltag.
Strategien der Aneignung und des Umgangs mit der
Telephonie 245

Marius Risi, Andri Sommerau, Daniel Suter, Beatrice Tobler
Das Hirn in der Kiste.
Zum Verhältnis von Technik und Subjekt in der virtuellen
Welt der Computerspiele 263

Kurt Stadelmann
Lichtbilder der Schweiz.
Zur Rezeption des elektrischen Lichtes in Stadt und Land 291

Anhang

Bibliographie 311

Inhaltsübersicht

Thomas Hengartner, Johanna Rolshoven: Technik – Kultur – Alltag

Jutta Buchner: Geschlecht und Technik

Sibylle Obrecht: Autobahnraststätten

Sabine Oth: Aufzug – Lift – Fahrstuhl

Bernhard Tschofen: Der Kreissaal

Sabine Wörner: Asphalt

Uta Rosenfeld: Autofahren und der Genuss an der Technik

Burkhard Fuhs: In fünf Tagen nach Bangkok.

Johanna Rolshoven: Die Strassenbahn als technischer und sozialer Raum

Thomas Hengartner: Telefon und Alltag.

Beatrice Tobler: Körperbilder und Computer.

Kurt Stadelmann: «Alles fließt».